দি মিলেনিয়াম স্টারস স্কুল এন্ড কলেজ

রংপুর ক্যান্টনমেন্ট

শ্রেণি: একাদশ

বাংলা প্রথম পত্র এসাইনমেন্ট-০১

বিষয়: আমার পথ

পূর্ণমান-২০

নিচের উদ্দীপকটি পড়ে প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও:

১। রহমান সাহেব একজন সমাজসেবক। তিনি সব সময় স্পষ্ট ভাষায় কথা বলেন। তিনি মনে করেন সত্য কথা শুনতে খারাপ শোনালেও তা জীবনের জন্য কল্যাণ বয়ে আনে।

ক) কাজী নজরুল ইসলাম তাঁর 'আমার পথ' প্রবন্ধে কাকে সালাম-নমস্কার জানিয়েছেন? ১

খ) আপনার সত্যকে আপনার পথপ্রদর্শক বলে জানা অহংকার নয় কেন? ২

গ) উদ্দীপকে সত্যের যে চিত্র উপস্থাপিত হয়েছে তা 'আমার পথ' প্রবন্ধের আলোকে ব্যাখ্যা কর। ৩

ঘ) "রহমান সাহেবের মনোভাবই পারে সত্য-সুন্দর পৃথিবী গড়তে"– 'আমার পথ' প্রবন্ধ অবলম্বনে উক্তিটির যৌক্তিকতা বিচার কর।৪

<u>বহুনির্বাচনী প্রশ্নগুলো সঠিক উত্তরটি খাতায় লেখ:</u>

১। 'অভিশাপ রথের সারথি' বলতে কী বোঝানো হয়েছে?
ক) অন্যায়ের প্রতিবাদী　খ) জীবনসন্ধানী　গ) সত্য অন্বেষণকারী　ঘ) রথ চালনাকারী

২। আত্মনির্ভরতা এলে আমরা কী অর্জন করতে পারব?
ক) সুখ　খ) স্বাধীনতা　গ) সমৃদ্ধি　ঘ) সাম্য

৩। 'আমি কোনোদিনই কারুর বাণীকে বেদবাক্য বলে মেনে নেব না।'– এখানে 'বেদবাক্য' বলতে কী বোঝানো হয়েছে?
ক) নীতিকথা　খ) সত্য কথা　গ) বেদের বাক্য　ঘ) কোরআনের বাণী

৪। 'মনুষ্য-ধর্মই সবচেয়ে বড় ধর্ম'– এখানে মনুষ্য-ধর্ম বলতে কোনটিকে বোঝানো হয়েছে?
ক) ব্যক্তিস্বাতন্ত্রিকতা　খ) আচরিত ধর্ম　গ) মানুষের শ্রেষ্ঠত্ব　ঘ) মানবতা

৫। অন্তরের গোলামের ভাব দূর না হলে মানুষের মনের কী কাটবে না?
ক) জড়তা　খ) অসারতা　গ) দাসত্বপনা　ঘ) চাটুকারিতা

৬। গান্ধীজি ছিলেন–
i. অহিংস আন্দোলনের নেতা　ii. ভারতের জাতির পিতা　iii. ধর্মগুরু
নিচের কোনটি সঠিক?
ক) i ও ii　খ) i ও iii　গ) ii ও iii　ঘ) i, ii ও iii

৭। 'আমার পথ' প্রবন্ধানুসারে ধর্মের সত্য উন্মোচিত হবে কখন?
ক) ভুল থেকে শিক্ষা নিলে　খ) আমি সত্তার জাগরণে
গ) মনুষ্যত্ববোধ জাগ্রত হলে　ঘ) আত্মবিশ্বাস জাগ্রত হলে

৮। কাজী নজরুল ইসলাম কোন সালে বাঙালি পল্টনে যোগদান করেন?
ক) ১৯১৭　খ) ১৯১৮　গ) ১৯১৯　ঘ) ১৯২০

৯। কাকে চিনলে আত্মনির্ভরতা আসে?
ক) দেশকে　খ) জাতিকে　গ) আত্মাকে　ঘ) মাটিকে

১০।'মেকি' শব্দের অর্থ–
i. মিথ্যা　ii. তুচ্ছ　iii. কপট
নিচের কোনটি সঠিক?

ক) i ও ii   খ) i ও iii   গ) ii ও iii   ঘ) i, ii ও iii

দি মিলেনিয়াম স্টারস স্কুল এন্ড কলেজ

রংপুর ক্যান্টনমেন্ট

শ্রেণি: একাদশ

বাংলা প্রথম পত্র এসাইনমেন্ট-০২

বিষয়: জীবন ও বৃক্ষ

পূর্ণমান-২০

নিচের উদ্দাপকটি পড়ে প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও:

১। মানুষ দিন দিন যে হারে বৃক্ষ নিধন করছে, তাতে পরিবেশ হুমকির মুখে। এভাবে প্রতিনিয়ত আমরা প্রকৃতি বিমুখ হয়ে পড়ছি। বৃক্ষ আমাদের বেঁচে থাকার প্রেরণা দেয়। তাই বৃক্ষরোপণ করা উচিত, নিধন নয়।

ক) বৃক্ষ আমাদের কীসের গান শোনায়? ১

খ) অনবরত ধেয়ে চলা মানুষের সাধনা হওয়া উচিত নয় কেন? ব্যাখ্যা কর। ২

গ) উদ্দীপকটি 'জীবন ও বৃক্ষ' প্রবন্ধের সাথে কীভাবে সাদৃশ্যপূর্ণ? ব্যাখ্যা কর। ৩

ঘ) 'বৃক্ষ আমাদের বেঁচে থাকার প্রেরণা দেয়।'– 'জীবন ও বক্ষ' প্রবন্ধের আলোকে উক্তিটি বিশ্লেষণ কর। ৪

<u>বহুনির্বাচনী প্রশ্নগুলো সঠিক উত্তরটি খাতায় লেখ:</u>

১। মোতাহের হোসেন চৌধুরীর কোন গ্রন্থটি বাংলাদেশের পবন্ধ সাহিত্যে এক বিশিষ্ট সংযোজন?

ক) সভ্যতা   খ) সংস্কৃতি কথা   গ) সুখ   ঘ) সংস্কৃতির কথা

২। আত্মার উন্নতি কীভাবে সম্ভব?

ক) জীবনবোধ ও মূল্যবোধ দ্বারা   খ) জীবনবোধ দ্বারা   গ) মূল্যবোধ দ্বারা   ঘ) প্রেম ও অনুভূতি দ্বারা

৩। সুমনা জীবন ও প্রকৃতির সাথে তার জীবনের সম্পর্ক আবিস্কার করার চেষ্টা করেছে। 'জীবন ও বৃক্ষ' প্রবন্ধ অনুসারে সুমনা কিসে মগ্ন?

ক) আত্মার সাধনায়   খ) আত্মবিসর্জনের সাধনায়   গ) স্রষ্টার সাধনায়   ঘ) শিল্পকলার সাধনায়

৪। সাধনার ব্যাপারে প্রাপ্তিটা বড় জিনিস– কারণ–

i. উদ্দীপনা সৃষ্টিতে   ii. উৎসাহ সৃষ্টিতে   iii. মর্যাদাবান করতে

নিচের কোনটি সঠিক?

ক) i ও ii   খ) ii ও iii   গ) i ও iii   ঘ) i, ii ও iii

৫। বৃক্ষের সার্থকতা ও পরিপূর্ণতার ছবি ফুটিয়ে তুলতে উপলব্ধি করা দরকার বৃক্ষের–

ক) গতি ও বিকাশকে   খ) গোপন ও নীরব সাধনাকে

গ) ফুল ফোটানো ও ফল ধরানোর ছবিকে   ঘ) শান্তি ও সেবার বাণী প্রচারকে

৬। 'জীবন ও বৃক্ষ' প্রবন্ধে বৃক্ষের সাধনা হলো–

i. গোপন   ii. নীরব   iii. ধীরস্থির

নিচের কোনটি সঠিক?

ক) i ও ii   খ) i ও iii   গ) ii ও iii   ঘ) i, ii ও iii

৭। মানুষের বৃদ্ধি কেবল দৈহিক নয়–

ক) মানসিকও   খ) আত্মিকও   গ) শারীরিকও   ঘ) মানবিকও

৮। বৃক্ষ কেবল বৃদ্ধির ইশারা তা নয়, বরং কিসের ইঙ্গিত?

ক) ধৈর্যের   খ) প্রশান্তির   গ) শান্তির   ঘ) স্থিরতার

৯। স্বল্পপ্রাণ স্থূলবুদ্ধির মানুষেরা এত নিষ্ঠুর, কারণ–

i. সৌন্দর্যবোধহীন   ii. মূল্যবোধহীন   iii. উপলব্ধিহীন

নিচের কোনটি সঠিক?

ক) i ও ii   খ) i ও iii   গ) ii ও iii   ঘ) i, ii ও iii

১০।' Civilization' গ্রন্থটি কে লিখেছেন?

ক) গী দ্য মোপাসাঁ খ) ক্লাইভ বেল গ) বাটান্ড রাসেল ঘ) জর্জ অরওয়েল